

## **FELZÁRKÓZTATÁS ZENÉVEL**

- A halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek hátrányainak kompenzálása a zenei nevelés eszközeivel
- Képességfejlesztés, koncentráció javítása, motiváltság fejlesztése a művészeti nevelés eszközeivel
- Multikulturalitás, identitásfejlesztés a nyitott látókör érdekében
- Elsősorban középiskolásoknak ajánlott
- Tanulóközpontú pedagógiai eljárások alkalmazása
- Kiemelten és célzottan szolgálja a sikeres együttnevelést: a gyermekek, szülők egyenlő hozzáférést a minőségi neveléshez, oktatáshoz
- Egyéni fejlesztések a tanuló képességeinek megfelelően
- Egyénre szabott tematikájú, apró lépésekben haladó tevékenység
- Rugalmas fejlesztési terv
- Digitális segédeszközök és segédanyagok felhasználása



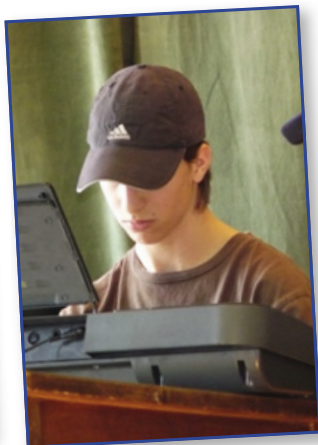
## FELZÁRKÓZTATÁS ZENÉVEL

Cél:

- Önismeret, önkontroll, hatékony önszabályozás fejlesztése
- Érzelmek tudatossága és kezelése

Fejlesztés:

- sikerkezelés
- kitartás
- önállóság
- önazonosság-önkép
- nyitottság
- bizalom
- pozitív önértékelés
- belső kontroll



## SZELEKTÍV HULLADÉKGYŰJTÉS



A kollégium sajátos oktatási intézmény abból a szempontból is, hogy oktatni, tanítani, fejleszteni elsősorban közvetett módon tud és érdemes, hiszen ez az intézmény diákjai számára otthonukat, ehhez kapcsolódóan pihenésüket, kapcsolódásukat is jelenti.

A szelektív hulladékgyűjtés bevezetésével az volt a célunk, hogy tanulóink életének természetes velejárójává váljon az, hogy hulladékát szelektíven gyűjti, hogy az környezetünket tovább ne szennyezze, illetve újrahasznosítható legyen.

Halmozottan hátrányos helyzetű, illetve hátrányos helyzetű diákjaink esetében ez külön kezelendő feladat, hiszen olyan környezetből jönnek, ahol a szelektív hulladékgyűjtést nem ismerik, nem alkalmazzák, ezért náluk csak a megfelelő motivációval párosuló tevékenység közben történhet fejlesztés, a hátránykompenzálás során csakis a tanulókon van a hangsúly.

A program a szociális, környezeti nevelés és természettudományos kompetenciaterület egyidejű fejlesztésével valósul meg.

A jó gyakorlat szándéka a szelektív hulladékgyűjtés eszméjén keresztül a felhívni a diákok figyelmét a természet szépségére, gazdagságára, ezért megismertetjük velük mind városunk, mind közeli környezetünk természeti kincseit, ide értve a Mártélyi Tájvédelmi Körzetet, valamint a Bodnár Bertalan Természet- és Környezetvédelmi Oktatóközpontot.

A jó gyakorlat megmutatja, hogyan lehet egy oktatási intézményen belül mind elméleti, mind gyakorlati úton környezettudatos szemléletre nevelni a diákokat, ennek megfelelően bevezetni, alkalmazni, fenntartani a szelektív hulladékgyűjtést, a szocializációt, valamint a környezeti nevelést segíteni.





## **SZELEKTÍV HULLADÉKGYŰJTÉS**

A kollégium területén a következő egyezményes jeleket használjuk:



### **PAPÍRHULLADÉK**

Csak tiszta papírhulladék számára. Nagyobb karton dobozok lapítva.



### **MŰANYAGHULLADÉK**

Csak műanyag PET palackok (üdítős, ásványvizes) lapítva, kupak nélkül kerülhetnek gyűjtőbe.



### **FÉM HULLADÉK**

Fém italos dobozok számára.



### **ELEM**

Ceruza, baby, góliát, zsebtelep és gomelem, illetve kisebb elhasznált akkumulátor elemek számára.



### **VEGYES**

Szelektíven nem gyűjthető hulladékok számára.

## **„SZABAD SZELLEM, SZABAD LÉLEK, SZABAD ZENE”**

**KULTURÁLIS ÉS MŰVÉSZETI NEVELÉS, KÖZÖSSÉGÉPÍTÉSI PROJEKT A TEABÁR RENDEZVÉNYEKEN**

A Hódmezővásárhelyi Cseresnyés Kollégium „Teabár” projektjének alap gondolata a következő: megismertetni a 14-20 éves korosztállyal olyan komplex művészeti formákat és tartalmakat, melyeket a halmozottan hátrányos helyzetű (HHH) és sajátos nevelési igényű (SNI) tanulók, és az egyébként is nehéz szociális helyzetben lévő kollégista diákok nem ismernek meg, sem a családban, sem az oktatási intézményekben.

A Teabár programok nem tananyagközpontúan kezelik az egyéniséget, hanem az esztétikai élmény által generált gyermekközpontú személyiségépítés során, mint egy rejtett, kompetencia-alapú művészetpedagógia révén épülnek be az individuumba.

A Teabár évtizedes tapasztalatai az alábbi főbb eredményeket és interiorizált hatásokat mutatják:

- felelősség: a rábízott és vállalt feladatok önálló, pontos és szakszerű végrehajtása
- tolerancia: a más kultúrák üzenetének befogadása, a másként gondolkodás, alkotás megtapasztalása
- a hagyományok ápolása: népzene, néptánc, népmesék, hangszerismeret
- a technikai eszközök használata: világítás, projektor, hangosítás, hangrögzítés, dokumentálás (fotó, video), digitalizálás
- kommunikáció: plakátok készítése, kihelelyezése, a hirdetés a médiákon keresztül
- esztétikai környezet: a terem hangulatos berendezése, takarítása





## **„SZABAD SZELLEM, SZABAD LÉLEK, SZABAD ZENE”**

**KULTURÁLIS ÉS MŰVÉSZETI NEVELÉS, KÖZÖSSÉGÉPÍTÉSI PROJEKT A TEABÁR RENDEZVÉNYEKEN**



A programok folyamán az intézmény nyitott műhelyként működik a város fiatalsága, értelmisége irányában is, ezáltal erősödik a lokalitás, a városhoz való kötődés. Hirdetések (városi sajtó, televízió, rádió) és a szponzorok bekapcsolása során a valós kulturális árukapcsolás rendszerébe nyernek betekintést.

További célunk, hogy minden alkalommal igényes, élő vokális és instrumentális zene mellett, többnyire a diákság által kevésbé ismert zenei irányzatok, mint pl. a népzene, de kiváltképp az improvizatív zene bemutatásával kulturáltan, jó hangulatban, kötetlen formában ismerkedjenek, szórakozzanak, teázzanak.



## **GÓLYATÁBOR**

Céljai:

- Új diákjaink, akik között nagy arányban fordul elő a hátrányos helyzetű, illetve a halmozottan hátrányos helyzetű tanuló, beilleszkedésének segítése intézményünkbe, új közösségükbe.
- Segíteni a beilleszkedést, a szocializációt, kompetenciákat fejleszteni, elősegíteni a hátrányos helyzetű diákok hátránykompenzációját.
- Azt szeretnénk elérni a gyakorlat során, hogy a gyerekek otthonuktól való elszakadását, új környezetükbe való beilleszkedésüket, új társaikkal, tanáraikkal való megismerkedésüket megkönnyítsük különféle, korcsoportjuknak megfelelő feladatok segítségével.
- A Gólyatábor nem titkolt szándéka a városunk közvetlen környezetében található Mártélyi Tájévdelmi Körzet megismertetése, a diákok környezeti kompetenciájának fejlesztése.



A programok során a diákok megismerkednek saját és más közösségük tanulóival, tanáraival, játékos formában oldjuk a feszültségeket, megismertetjük velük egymás környezetét, kultúráját.

Kollégiumunk nagy hangsúlyt fektet az egészséges életmódra, életvitelre, ezen belül is kiemelt szerep jut a sportolásra. Ezért egyértelműnek tűnt, hogy már az új diákokat is megismertetjük ezzel a szemlélettel, így a háromnapos programsorozat során 15 km-es gyalogtúrán, illetve strandfürdői programon is részt vesznek.



## **GÓLYATÁBOR**

A játékos feladatok, programok, vetélkedők folyamatához alkotói izgalom, sikerélmény is társul, ami még inkább növeli a tanulók motivációját a későbbiek során, valamint sokkal mélyebb emberi kapcsolatok alakulnak ki.



A programsorozat egyik fontos pillére megpróbálni a diákoknál a pozitív énképet alaphelyzetté tenni. Napról napra, lépésről lépésre nő a diákok figyelemkoncentrációja mind egymás, mind a feladatok iránt, egyre inkább feladattudatosak lesznek, nő az önbizalmuk, valamint kialakulni kezd egymás iránti bizalmuk is. Mindezek elengedhetetlenek a későbbi sikeres és motiváló mindennapi kollégiumi élethez.

A bemutatásra kerülő jó gyakorlat megmutatja, hogyan lehet az új közösségbe való beilleszkedést, a szocializációt, valamint a környezeti nevelést segíteni. A programok hatására a tanulók közötti kapcsolatok kialakulnak, eddigi tudásuk mélyül, alaposabban a bevéssződés.

A program eredményességét az mutatja, hogy sokkal mélyebb emberi kapcsolatok, igazi közösségek alakulnak ki, kisebb arányú a lemorzsolódás, a diákok szeretnek a kollégiumban lenni, segítik egymást, ezért jobb tanulmányi eredmények is várhatók.

